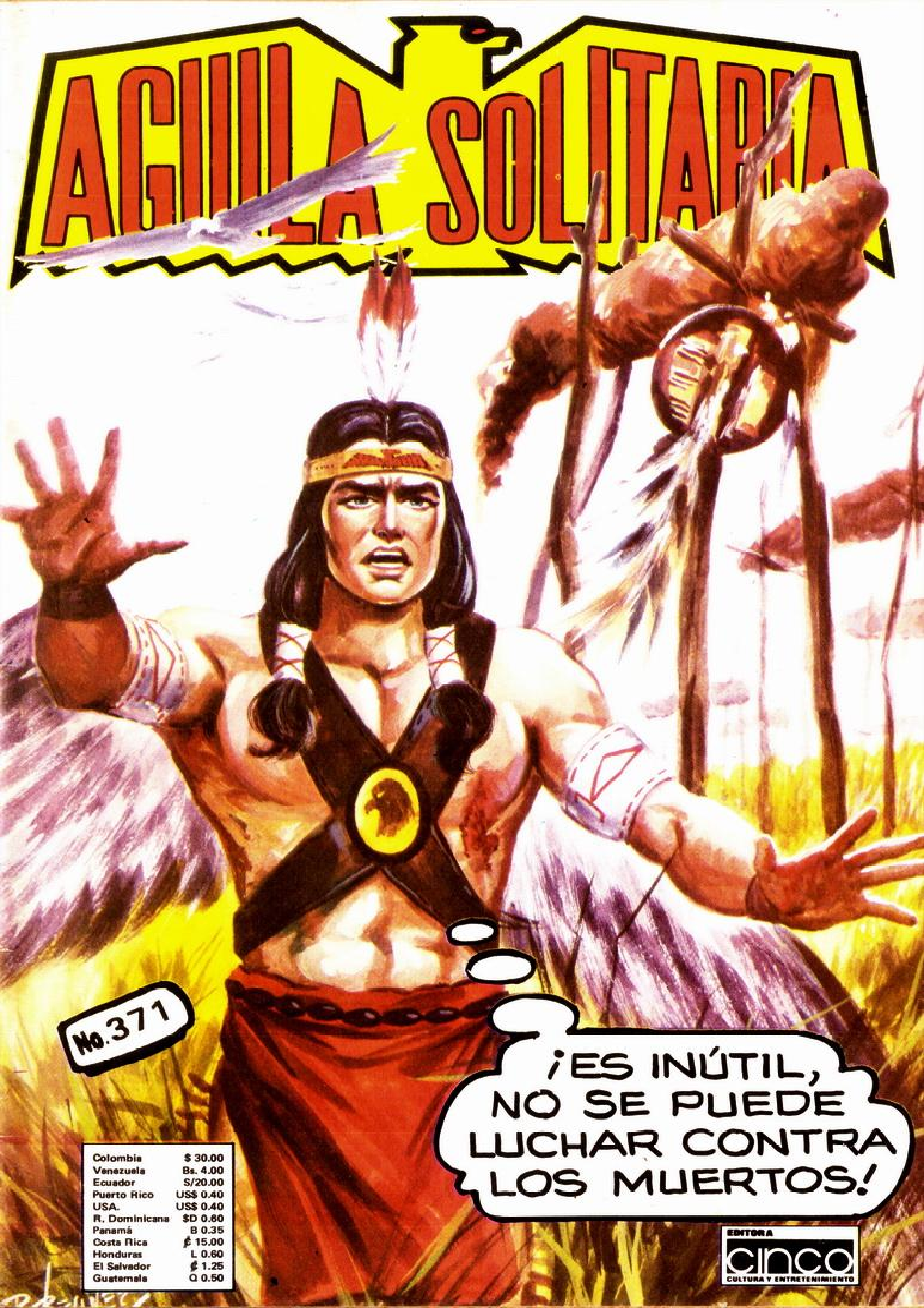

AGUILA SOLITARIA
No. 371
¡ES INÚTIL, NO SE PUEDE LUCHAR CONTRA LOS MUERTOS!
Colombia $ 30.00
Venezuela Bs. 4.00
Ecuador S/20.00
Puerto Rico US$ 0.40
USA. US$ 0.40
R. Dominicana $D 0.60
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡ 15.00
Honduras L 0.60
El Salvador ₡ 1.25
Guatemala Q 0.50
EDITORA CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





AGUILA SOLITARIA No. 371
Autor: Héctor González Dueñas. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Luis Gabriel López. Directora Comercial: Diana Ordóñez. Dirección: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S.R.L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. San Salvador.




¡KANEEE BAA-AAA NAEEEEE PACH.! (*)
YASSIIII NA-BAAAA TAAEE-EEE. (*)
(*)-(SEÑOR DE LA MUERTE NO TE LO LLEVES)
(*)-(DEJALO VIVIR MAS)
Y CONTINÚA UNTANDO AQUEL LÍQUIDO ESPESO Y PEGAJOSO EN LA HERIDA...
TAEEEE TAEEE
AS-371-2


MIENTRAS LEJOS DE AHÍ, EN LAS PRADERAS... LA BELLA SHIÚ ES PERSEGUIDA.
EL GUERRERO KIWU NO PERDERÁ EL RASTRO...
¡CUCHILLO DE PLATA LA QUIERE VIVA Y VIVA LA LLEVARÉ!
¡ME DARÁ RECOMPENSA!
TE HARÉ JEFE SI CAPTURAS A LA MUJER DE ÁGUILA SOLITARIA.
AS-371-3

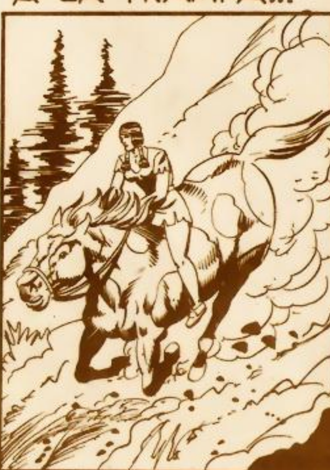

¡VAMOS, PINTO! ¡CORRE!
NO LO VEO. ¿PERDERÍA LA PISTA?


EL KIWU ES ASTUTO...
POR AQUÍ LE CORTARÉ CAMINO.
¡NO TIENE ESCAPATORIA!



¡TENDRÁ QUE CRUZAR POR AQUÍ Y ENTONCES SERÁ MÍA!


SHIÚ IGNORA QUE VA DIRECTO A LA TRAMPA...




¡ME PERDIÓ DE VISTA!


¡DE PRONTO DESCUBRE SU ERROR!
¡AHÍ ESTÁ!



¡SHOOOOO PINTO!
¡JA JA JA!
¡RÍNDETE! ¡CUCHILLO DE PLATA TE QUIERE VIVA!
¡JAMÁS!
NO TIENES ESCAPATORIA. NO ME OBLIGUES A MATARTE.
¡SI RETROCEDO ME ALCANZARÁ!
AS-371-6



RECUERDA LAS PALABRAS DE ÁGUILA SOLITARIA...
LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE.
¡JUM!
Y SE LANZA AL GALOPE...
¡ARRE, PINTO!
¡!
¡TE ENSARTARÉ CON MI LANZA! ¡DETENTE!
¡ARRE, PINTO!
AS-371-7


¡SALTA!
¡ARRIBA!
¿EEEHH?
¿?¡!
¡ARRE!
¡AAYYYY!
CRACK


¡AAAHH!
¡TU ERROR FUE CRUZARTE EN MI CAMINO!


¡ARRE, PINTO!
YIIEEEEE
¡FRRUUUUU!


¡APROVECHA-RÉ PARA ALEJARME!


MIENTRAS, EN LA ALDEA DE LOS KIWU ... BÚFALO BILL CONTINÚA PRISIONERO.
CUCHILLO DE PLATA PREPARA EL TORMENTO...
¡AULLARÁS DE DOLOR! PEDIRÁS A GRITOS LA MUERTE.
¡TIEMBLA CARA PÁLIDA! ¡TIEMBLA DE MIEDO!
¡DAME UN ARMA, DÉJAME LUCHAR Y VEREMOS QUIÉN GANA!
AS-371-10


LOS PRISIONEROS NO TIENEN DERECHO A PELEAR, Y MENOS UN CARA PÁLIDA.
MI CUCHILLO DE PLATA ESTÁ LISTO. ¡PREPÁRATE!
LES DEMOSTRARÉ QUE SIGO SIENDO GRAN JEFE DE TRIBU.
QUIERE RECONQUISTAR LA CONFIANZA DE SU GENTE.
AS-371-11


¡TE OBLIGARE A CONFESAR!
NO SÉ LO QUE QUIERES.
¿DÓNDE ESTÁ ÁGUILA SOLITARIA?
¡NO LO SÉ!
¡MIENTES! ¡USTEDES SON CÓMPLICES!
HABLA O EMPEZARÁS A SENTIR EL TORMENTO.
ESTÁS LOCO.
AS-371-12


¡NOS ATACÓ PARA QUE USTEDES PUDIERAN ESCAPAR!
¡ESO ES VERDAD! ¡ÉL LO PLANEÓ ASÍ PARA SALVAR A SU MUJER!
¿Y DÓNDE ESTÁ AHORA?
NO LO SÉ.
TE VOY A AYUDAR A RECORDAR.
AS-371-13


¡CADA MARCA DE ESTAS ES UN ENEMIGO MUERTO! ¡Y RESISTÍ EL DOLOR PORQUE SOY INDIO!
¡VEREMOS CUÁNTO RESISTE EL DOLOR UN CARA PÁLIDA!
¡HAS LA PRUEBA!
LA HOJA AL ROJO BLANCO CORTA Y QUEMA LA CARNE...
¡SUFRE!
¡HUMMM!
¿DÓNDE ESTÁ ÁGUILA SOLITARIA?
AS-371-14


AUNQUE LO SUPIERA... NO TE LO DIRÍA.
ERES TERCO, CARA PÁLIDA, PERO YO LO SOY MÁS.
¡SUFRE!
HUMMMM
¡SEGUIRÉ CON TU LENGUA! ¡Y TUS OJOS! ¡TE DESTROZARÉ VIVO!
¡MALDITO SEAS CUCHILLO DE PLATA! ¡MÁTAME DE UNA VEZ!
AS-371-15


¡LOS MUERTOS NO HABLAN! ¡Y TU HABLARÁS!
¡NECIO! ¡TE DIGO QUE NO SÉ EN DÓNDE ESTÁ ÁGUILA SOLITARIA!
¿QUEDARON DE REUNIRSE EN ALGÚN SITIO?
SÍ, EN LA LAGUNA, PERO ÉL NO LLEGÓ.
CAYÓ HERIDO HACIA EL ABISMO. LO RECUERDO.
AS-371-16


¡ENTONCES USTEDES LO MATARON!
¡ESCAPÓ HERIDO! ES FUERTE COMO BÚFALO.
ESTARÁ OCULTO EN ALGÚN LUGAR.
LO BUSCAMOS SIN ENCONTRARLO. ES MUY ASTUTO.
¡TÚ SABES EN DÓNDE ESTÁ! ¡Y ME LO DIRÁS!
AS-371-17

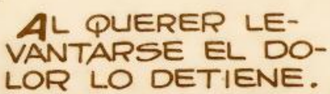

¡HABLA!
¡AAAHH!
¿EN DÓNDE ESTÁ TU CÓMPLICE?
¡NECIO! NO LO SÉ.
ENTONCES SEGUIREMOS CON EL TORMENTO. SI ERES TERCO YO LO SOY MÁS.
PERO NO TE DARÉ EL PLACER DE IMPLORAR PIEDAD.
AS-371-18


CUANDO ACABE CONTIGO SERÁS CARROÑA HUMANA, JE JE JE.
SEGUIRÉ CORTÁNDOTE LA CARA. LUEGO LA LENGUA, Y LOS OJOS.
MALDITO SEAS, CUCHILLO DE PLATA...
¿Y EN DÓNDE ESTÁ ÁGUILA SOLITARIA? ¿HABRÁ MUERTO? ¿HABRÁ ESCAPADO DEJÁNDOME AQUÍ?
AS-371-19

LO CIERTO ES QUE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS CONTINÚA EN EL CEMENTERIO INDIO...














ME ALEGRA VOLVER A VERTE, COMPAÑERA.
¡JIAK!

¿SABES QUIÉN CURÓ MIS HERIDAS? ¿HOMBRE O MUJER?
JUK Y!!!!!!!

UNA MUJER, ¿EH? ¿PERO EN DÓNDE ESTÁ?

AQUÍ SÓLO HAY SILENCIO Y MUERTE.


DE PRONTO DESCUBRE ALGO QUE LO INQUIETA.
¡MI CUCHILLO!

AGOTÉ MIS FLECHAS PELEANDO CONTRA LOS KIWU PERO MI ARCO HA DESAPARECIDO.

QUIEN ME CURÓ, ME QUITÓ LAS ARMAS.

TOKY DA LA SEÑAL DE ALERTA...
¡JUUUK!


VE A VER QUIÉN ES.
¡UIAK!
¡AAAHH! EL DOLOR CASI NO ME DEJA MOVER.
¡TAKEEEE MAEEE NA! ¡TAE MAE NÁ!
CANTOS FÚNEBRES.
¡FUISTE BIEN RECIBIDO PERO JAMÁS SERÁS BIEN IDO!
¿?
AS-371-24


¿DÓNDE ESTÁ? PARECE UNA VOZ DE MUJER PERO...
...PERO TAMBIÉN PUEDE SER LA VOZ DE LOS MUERTOS.
¡LLEGASTE A TERRITORIO PROHIBIDO!
¡ESTABAS MORIBUNDO Y YO TE SALVÉ!
NO PEDÍ QUE LO HICIERAS.
¿QUIÉN ERES?
AS-371-25


¡MI NOMBRE ES KUBA!
¡¡DIOS DE LA MUERTE!!
¿POR QUÉ ME QUITASTE MIS ARMAS?
AQUÍ YA NO NECESITAS ARMAS. SÓLO TE QUEDA LA VIDA.
Y LA PERDERÁS MUY PRONTO.
NO ME ASUSTAN TUS AMENAZAS.
AS-371-26


TE SALVÉ LA VIDA, PORQUE TE NECESITO EN LA MUERTE.
¿PARA QUÉ?
SERÁS SACRIFICADO EN HONOR DE MIS MUERTOS.
SU VOZ SE OYE EN TODAS PARTES. ¿DÓNDE ESTARÁ?
DUELE EN CUANTO TRATO DE MOVERME. LA HERIDA PUEDE ABRIRSE. AAHH.
OOOo...
¡UIAK! ¡UIAK!
AS-371-27


¿LA ENCONTRASTE? ¿DÓNDE ESTÁ? ¿NADA?
¡JUK! ¡YAK!
PUES ENTONCES DEBEMOS IRNOS DE AQUÍ. JUMMM.
¡DUELE MUCHO! ¡SIENTO QUE LA HERIDA SE ABRE! ¡PERO DEBEMOS IRNOS, TOKY!
¡JIAK!
NO ES BUENO ESTAR EN LA TIERRA DE LOS MUERTOS.
AS-371-28


HARÉ UN ESFUERZO DOMINANDO EL DOLOR. AAAHH..
¡JIAK!
DE PRONTO APARECEN SOMBRAS SINIESTRAS...
TABE, NAI, TABE NAI (*)
¿SON VIVOS O MUERTOS?
(*)-(NO ESCAPARÁS)
¡TABE NAI, TABE NAI!
¡EL HUMO AHOGA! ¡COFF, COFFF! ¡TENGO QUE ESCAPAR!
AS-371-29





SU INSTINTO LE DICE QUE DEBE ALEJARSE PARA SALVARSE...

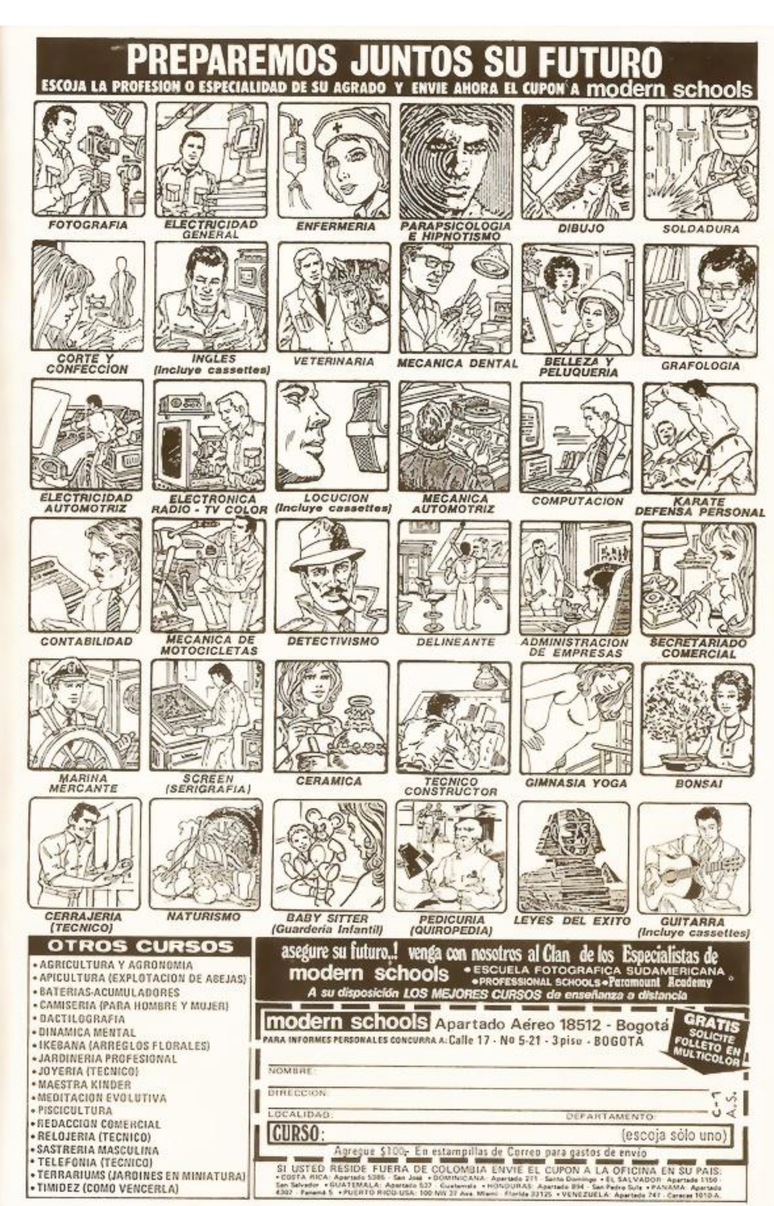




TOKY SE DESESPERA AL NO PODER AYUDAR A SU AMO POR EL HUMO ASFIXIANTE... **¿ES EL FIN DE ÁGUILA SOLITARIA?**




MIENTRAS, LEJOS DE AHÍ SHIÚ DETIENE SU CARRERA...
O TAL VEZ MEJOR REGRESE A BUSCARLO.
¡SHOOO, PINTO! ESPERAREMOS AQUÍ A ÁGUILA SOLITARIA.
¿SHIÚ CAERÁ OTRA VEZ PRISIONERA?
AL MISMO TIEMPO, CUCHILLO DE PLATA SE DISPONE A SEGUIR CON EL TORMENTO...
¡AHORA SENTIRÁS EL FILO DE MI CUCHILLO EN LA CARA!
¡HAZLO! ¡NO ESPERES QUE IMPLORE COMPASIÓN!
¿ES EL FIN DE BÚFALO BILL? ¿CÓMO SALVARSE DEL ESPANTOSO TORMENTO? PRÓXIMO EPISODIO:
"EL RETO DE LA MUERTE"
AS-371-32


PREPAREMOS JUNTOS SU FUTURO
ESCOJA LA PROFESION O ESPECIALIDAD DE SU AGRADO Y ENVIE AHORA EL CUPON A modern schools
FOTOGRAFIA
ELECTRICIDAD GENERAL
ENFERMERIA
PARAPSICOLOGIA E HIPNOTISMO
DIBUJO
SOLDADURA
CORTE Y CONFECCION
INGLES (Incluye cassettes)
VETERINARIA
MECANICA DENTAL
BELLEZA Y PELUQUERIA
GRAFOLOGIA
ELECTRICIDAD AUTOMOTRIZ
ELECTRONICA RADIO - TV COLOR
LOCUCION (Incluye cassettes)
MECANICA AUTOMOTRIZ
COMPUTACION
KARATE DEFENSA PERSONAL
CONTABILIDAD
MECANICA DE MOTOCICLETAS
DETECTIVISMO
DELINEANTE
ADMINISTRACION DE EMPRESAS
SECRETARIADO COMERCIAL
MARINA MERCANTE
SCREEN (SERIGRAFIA)
CERAMICA
TECNICO CONSTRUCTOR
GIMNASIA YOGA
BONSAI
CERRAJERIA (TECNICO)
NATURISMO
BABY SITTER (Guarderia Infantil)
PEDICURIA (QUIROPEDIA)
LEYES DEL EXITO
GUITARRA (Incluye cassettes)
OTROS CURSOS
• AGRICULTURA Y AGRONOMIA
• APICULTURA (EXPLOTACION DE ABEJAS)
• BATERIAS-ACUMULADORES
• CAMISERIA (PARA HOMBRE Y MUJER)
• DACTILOGRAFIA
• DINAMICA MENTAL
• IKEBANA (ARREGLOS FLORALES)
• JARDINERIA PROFESIONAL
• JOYERIA (TECNICO)
• MAESTRA KINDER
• MEDITACION EVOLUTIVA
• PISCICULTURA
• REDACCION COMERCIAL
• RELOJERIA (TECNICO)
• SASTRERIA MASCULINA
• TELEFONIA (TECNICO)
• TERRARIUMS (JARDINES EN MINIATURA)
• TIMIDEZ (COMO VENCERLA)
asegure su futuro..! venga con nosotros al Clan de los Especialistas de
modern schools • ESCUELA FOTOGRAFICA SUDAMERICANA • PROFESSIONAL SCHOOLS • Paramount Academy
A su disposición LOS MEJORES CURSOS de enseñanza a distancia
modern schools Apartado Aéreo 18512 - Bogotá
PARA INFORMES PERSONALES CONCURRA A: Calle 17 - No 5-21 - 3piso - BOGOTA
GRATIS SOLICITE FOLLETO EN MULTICOLOR
NOMBRE:
DIRECCION:
LOCALIDAD:
DEPARTAMENTO:
C-1 A.S.
CURSO:
(escoja sólo uno)
Agregue $100- En estampillas de Correo para gastos de envío
SI USTED RESIDE FUERA DE COLOMBIA ENVIE EL CUPON A LA OFICINA EN SU PAIS:
• COSTA RICA: Apartado 5386 - San José • DOMINICANA: Apartado 271 - Santo Domingo • EL SALVADOR: Apartado 1150 - San Salvador • GUATEMALA: Apartado 537 - Guatemala • HONDURAS: Apartado 894 - San Pedro Sula • PANAMA: Apartado 4307 - Panamá 5 • PUERTO RICO-USA: 100 NW 37 Ave. Miami - Florida 33125 • VENEZUELA: Apartado 747 - Caracas 1010-A.